

# KOLABORASI MANUSIA-AI DALAM KOMPOSISI MUSIK

Buku Ajar Interaktif untuk Pembelajaran  
Kreatif di Pendidikan Musik

Buku Kolaborasi Manusia-AI dalam Komposisi Musik: Buku Ajar Interaktif untuk Pembelajaran Kreatif di Pendidikan Musik membahas transformasi kreativitas musik kontemporer melalui kolaborasi antara manusia dan kecerdasan buatan (AI), dirancang khusus sebagai buku ajar interaktif bagi mahasiswa S1 Pendidikan Musik di Indonesia, selaras dengan Kurikulum Merdeka.

Buku ini menggeser paradigma kreativitas dari jenius individu ala Beethoven ke proses sosial-teknologis yang melibatkan tradisi musik, AI generatif sebagai katalisator *novelty* seperti generator melodi, harmoni, ritme unik dari database luas dan tanggung jawab manusia atas makna budaya, ekspresi emosional, serta konteks lokal seperti motif pentatonik Sulawesi atau kolintang Minahasa.

Strukturanya mencakup Bab 1 Pengantar Kolaborasi Manusia-AI yang mendefinisikan kreativitas sebagai dialog etis dengan asesmen orisinalitas, fleksibilitas gaya, dan pengelolaan emosi musik; Bab 2-5 tentang AI sebagai mitra kreatif melalui generator ide, prompt engineering, rubrik penilaian (orisinalitas, koherensi, ekspresivitas pada skala 1-5), serta implementasi *Generate-Evaluate-Refine (GER)*; diikuti kasus studi seperti proyek Beethoven X, etika hak cipta dan bias algoritma *Eurocentric*, *orkestrasi hybrid*, analisis sentimen SONOTELLER, hingga portofolio *SoundCloud*. Aplikasi pedagogisnya kaya dengan latihan praktis seperti tugas komposisi 3 menit tema multikultural *hybrid AI-kolintang*, *prompt* spesifik untuk *Suno/AIVA/Reaper* untuk meningkatkan *self-efficacy*, kecerdasan emosional, dan refleksi estetis, sambil menjaga autentisitas identitas musisi Indonesia di era digital.



PENERBIT LAKEISHA

Dibukun RT 10 RW 04 Tanjung Tulung,  
Kalen, Jawa Tengah, 57482  
Email: [penerbit.lakeisha@yahoo.com](mailto:penerbit.lakeisha@yahoo.com)  
HP/WA: 089938662  
Website: <http://www.penerbitlakeisha.com/>



ISBN 978-634-269-185-5



9 786342 691885



KOLABORASI  
MANUSIA-AI DALAM  
KOMPOSISI MUSIK

Buku Ajar Interaktif untuk Pembelajaran  
Kreatif di Pendidikan Musik

Dr. Meyny Suriany Cornelia Kaunang, M.Pd.  
Luccylle M. Takalumang, S.Pd., M.Sn.  
Waraney Josua Mongkau, S.Pd.  
Zelly Jeannie Lombeng

# KOLABORASI MANUSIA-AI DALAM KOMPOSISI MUSIK

Buku Ajar Interaktif untuk Pembelajaran  
Kreatif di Pendidikan Musik

Penerbit  
LAKEISHA